

# Sonia MAMY

Étire, mélange, lisse...

JOUE AVEC LE MOUVEMENT.

Le couteau, sorte de truelle souple, permet une peinture qui fait vibrer les couleurs tout en jouant sur les volumes.

Peinture de matière, mais aussi peinture gestuelle, la peinture au couteau facilite une approche très abstraite du sujet.

Il faut dépasser cette technique pour laisser ses émotions s'exprimer sur la toile...  
On est alors dans un état de lâcher - prise.



Un Nouveau Concept

Au fil des murs d'INOVALLEE, Sonia MAMY vous invite à découvrir son travail pictural, à travers une sélection d'une quinzaine d'œuvres.

Elle propose une série limitée d'un poster réalisé à partir d'une de ses œuvres «FASHION HOOVES».

Cette exposition est l'occasion de lancer sa nouvelle collection «SHOES » des croquis à la mine graphique.

Come back :

Craie grasse en main, elle customise les tables à 1 an et demi.

A 5 ans, premier happening à la maternelle, un chat jaune à pois vert qui dépasse les montagnes, la maitresse hurle !

La même année, elle découvre Picasso, la révélation.

A 8 ans, elle est éberluée devant la pub:

«Je suis fou du chocolat Lanvin»

Les moustaches de Dali bougent toutes seules !

Elle croit rêver.

C'est en Espagne que Sonia MAMY fête ses 18 ans ...

Elle a 50 ans en 2010, elle est près du but !



La location